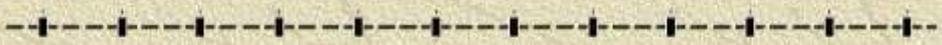


CHENNEVEAU Emilie
TER d'Histoire de l'Art Médiéval
Maîtrise 2003-2004

Directeur de recherches
Mme Michelle Gaborit
Université
Michel-de-Montaigne
Bordeaux III



MISE EN VALEUR DES EDIFICES
MEDIEVAUX AUTOUR DE
BORDEAUX



RIVE GAUCHE DE LA GARONNE



II VOLUME DE PLANCHES

TABLE DES PLANCHES

PLANCHE 12

Fig. 1 Carte de situation des édifices.

PLANCHE 13

Fig. 2 La Tour du Bois du château de Vincennes, édifiée à partir de 1361 et sa chemise.

Fig. 3 Château de Roquetaillade.

Fig. 4 Château de Villandraut.

PLANCHE 14

Fig. 5 Cathédrale Saint-Jacques de Compostelle, châsse de l'apôtre.

Fig. 6 Cathédrale Saint-Jacques, détail de la façade comportant une statue du saint.

PLANCHE 15

Fig. 7 Carte des chemins de Saint-Jacques jusqu'en Espagne.

Fig. 8 Carte des chemins de Saint-Jacques en France.

Fig. 9 Cathédrale Saint-Jacques, maître-autel. Statue polychrome du saint assis en pèlerin, avec pèlerine d'argent. Oeuvre du XIII^{ème} siècle comportant des retouches successives.

PLANCHE 16

Fig. 9^{bis} Carte du canton de La Brède.

LA FORTERESSE DE BLANQUEFORT

PLANCHE 17

Fig. 10 La forteresse vue du nord-est.

PLANCHE 18

Fig. 11 La forteresse avec les étages de la tour-maison vue de l'est.

Fig. 12 Grille d'entrée de la forteresse.

Fig. 13 Tour de flanquement est possédant des sculptures à l'intérieur.

PLANCHE 19

Fig. 14 Tour est, décor intérieur avec arcs en ogives et chapiteaux.

Fig. 15 Châtelet d'entrée côté est.

Fig. 16 Porte d'entrée du XV^{ème} avec décor.

PLANCHE 20

Fig. 17 Vue de la courtine à l'ouest.

Fig. 18 Fenêtre à meneaux du XV^{ème}.

Fig. 19 Intérieur de la tour centrale ouest, restes de l'escalier et de la main courante.

Fig. 20 Vue des étages à l'intérieur de l'ancienne tour-maison.

PLANCHE 21

Fig. 21 Archère canonnière située au nord.

Fig. 22 Tour d'enceinte sud avec crénelage.

Fig. 23 Gargouille sur le mur d'enceinte sud.

LA TOUR DE VEYRINES

PLANCHE 22

Fig. 24 Face sud de la tour.

Fig. 25 Face ouest.

PLANCHE 23

Fig. 26 Face est.

Fig. 27 Face nord.

PLANCHE 24

Fig. 28 Face sud, arrachements de moellons.

Fig. 29 Face sud, latrines premier étage.

Fig. 30 Couronnement de consoles à redents.

PLANCHE 25

Fig. 31 I^{er} étage, voûte ogivale de 5 mètres de haut.

Fig. 32 I^{er} étage porte paroi sud donnant accès au chemin de ronde.

Fig. 33 II^{ème} étage, porte d'accès à l'escalier et aux latrines.

PLANCHE 26

Fig. 34 Oratoire, voûte.

Fig. 35 Aquarelle de M. Durand, peinture murale dans l'oratoire face est.

Fig. 36 Oratoire paroi est actuelle.

PLANCHE 27

Fig. 37 Paroi est, anges musiciens.

Fig. 38 Paroi est sainte face et les rinceaux.

PLANCHE 28

Fig. 39 Aquarelle de M. Durand paroi nord.

Fig. 40 Paroi nord, détail, mise au tombeau.

Fig. 41 Paroi nord, détail, descente de croix.

PLANCHE 29

Fig. 42 Aquarelle de M. Durand, paroi ouest, Christ aux outrages.

Fig. 43 Paroi ouest, détail, soldat et Simon-Pierre.

PLANCHE 30

Fig. 44 Aquarelle de M. Durand paroi sud.

Fig. 45 Paroi sud, détail de saint Christophe s'aidant d'un arbre.

PLANCHE 31

Fig. 46 Aquarelle de M. Durand, voûte de l'oratoire.

Fig. 47 Voûte, détail, ange jouant de la harpe.

Fig. 48 Voûte, détail, ange jouant du luth.

PLANCHE 32

Fig. 49 Voûte, détail, ange jouant du psaltérion.

Fig. 50 Voûte, détail, Mathieu ou ange ou homme ailé.

LE CHATEAU DE LA BREDE

PLANCHE 33

Fig. 51 Château vu du ciel.

Fig. 52 Vue du château et des douves.

PLANCHE 34

Fig. 53 Entrée du château, ancienne barbacane.

Fig. 54 Bâtiment d'habitation, enceinte détruite.

PLANCHE 35

Fig. 55 Bâtiment d'habitation et ancienne tour du XIII^{ème}.

Fig. 56 Château coté sud-ouest.

PLANCHE 36

Fig. 57 Archère canonnière en croix pattée.

Fig. 58 Blason de la famille de Montesquieu avec les coquilles et le croissant de lune.

EGLISE SAINT-MEDARD DE SAINT-MEDARD-EN-JALLES

PLANCHE 37

Fig. 59 Vue sud-est de l'église.

PLANCHE 38

Fig. 60 Absidiole sud.

Fig. 61 Modillons de l'absidiole sud.

Fig. 62 Abside principale.

Fig. 63 Modillons de l'abside principale.

PLANCHE 39

Fig. 64 Portail restauré au XIX^{ème} siècle.

Fig. 65 Modillons du portail principal.

EGLISE SAINT-VINCENT DE MERIGNAC

PLANCHE 40

Fig. 66 Façade occidentale de l'église en travaux.

Fig. 67 Portail occidental.

PLANCHE 41

Fig. 68 Fenêtre ogivale avec remplages en bois.

Fig. 69 Vue de l'abside en moellons et du clocher tour.

Fig. 70 Fenêtre donnant dans la crypte.

PLANCHE 42

Fig. 71 Modillons sculptés de l'abside principale.

Fig. 72 Modillons sculptés de l'absidiole sud.

PLANCHE 43

Fig. 73 Nouvelle charpente de la nef centrale.

Fig. 74 Chapiteau de la croisée du transept gratté il y a peu de temps.

Fig. 75 Voûte d'ogives intactes dans l'absidiole sud.

Fig. 76 Appareil intérieur de l'absidiole sud en moellons.

LE PRIEURÉ DE CAYAC A GRADIGNAN

PLANCHE 44

Fig. 77 Le pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle.

Fig. 78 Façade de l'église.

PLANCHE 45

Fig. 79 Vue du prieuré.

Fig. 80 Vue nord de l'église.

PLANCHE 46

Fig. 81 Portail nord muré.

Fig. 82 Portail central.

Fig. 83 Portail sud.

Fig. 84 Frise et chapiteaux sculptés.

Fig. 85 Chapiteaux sculptés du portail central.

PLANCHE 47

Fig. 86 Colonnes fasciculées portail central nord.

Fig. 87 Colonnes fasciculées portail central sud.

Fig. 88 Restes de sarcophages découvert.

PLANCHE 48

Fig. 89 Façade du prieuré.

Fig. 90 Chapiteaux de la façade du prieuré très abîmés.

Fig. 91 Portail du prieuré avec statue de Notre-Dame de Cayac .

PLANCHE 49

Fig. 92 Grandes arcades coté nord.

Fig. 93 Grandes arcades nord et piliers.

Fig. 94 Banc intérieur.

PLANCHE 50

Fig. 95 Chapiteaux des grandes arcades.

Fig. 96 Chapiteau sur le mur sud.

Fig. 97 Bas-côté nord charpenté.

EGLISE SAINT-PIERRE DE CADAUJAC

PLANCHE 51

Fig. 98 Vue du nord.

PLANCHE 52

Fig. 99 Portail principal de l'église.

Fig. 100 Vue sud du clocher.

Fig. 101 Vue sud de la nef avec les contreforts.

PLANCHE 53

Fig. 102 Vue sud de l'absidiole et l'abside principale.

Fig. 103 Vue sud de l'abside et de la sacristie.

Fig. 104 Modillons de l'abside.

PLANCHE 54

Fig. 105 Vue orientale de l'absidiole et du clocher.

Fig. 106 Vue du nord de l'abside en moellons.

Fig. 107 Vue occidentale de la nef.

PLANCHE 55

Fig. 108 Nef, chapiteau roman sur le 2° pilier des grandes arcades sud.

Fig. 109 Nef, chapiteau roman sur le 2° pilier des grandes arcades sud, face principale.

Fig. 110 Arc triomphal chapiteau roman côté nord.

Fig. 111 Arc triomphal chapiteau roman côté sud.

PLANCHE 56

Fig. 112 Chœur, chapiteau roman ?, départ du cul de four côté nord.

Fig. 113 Chœur, chapiteau roman ?, départ du cul de four côté sud.

PLANCHE 57

Fig. 114 Chapiteau historié, « La Jérusalem Céleste », nef, chapiteau sur le 1^o pilier des grandes arcades nord, face principale.

Fig. 115 « Adam et Eve », nef, chapiteau sur le 3^o pilier des grandes arcades nord.

PLANCHE 58

Fig. 116 « Sacrifice d'Isaac », nef, chapiteau sur le 4^o pilier des grandes arcades nord.

Fig. 117 « Daniel dans la fosse aux lions », nef, chapiteau sur le 4^o pilier des grandes arcades sud.

Fig. 118 « Fuite en Egypte », nef, chapiteau sur le 3^o pilier des grandes arcades sud.

PLANCHE 59

Fig. 119 Voûte de l'abside peinture du XIX^{ème} siècle.

Fig. 120 Baie romane sud avec décor du XIX^{ème} siècle.

EGLISE SAINT-MARTIN DE VILLENAVE D'ORNON

PLANCHE 60

Fig. 121 Vue générale côté sud.

Fig. 122 Vue générale côté nord.

PLANCHE 61

Fig. 123 Vue de la façade occidentale.

Fig. 124 Vue de l'abside principale.

Fig. 125 Vue du mur sud en moellons.

PLANCHE 62

Fig. 126 Baie d'axe de l'abside principale.

Fig. 127 Colonnes et chapiteaux de l'absidiole sud.

Fig. 128 Détail de chapiteaux de l'abside.

PLANCHE 63

Fig. 129 Modillons sculptés.

Fig. 130 Modillons sculptés.

Fig. 131 Détail des chapiteaux sculptés.

PLANCHE 64

Fig. 132 Nef et abside.

Fig. 133 Bas-côté nord.

Fig. 134 Bas-côté sud.

PLANCHE 65

Fig. 135 Excavation taillée dans l'abside en forme de coquille saint Jacques.

Fig. 136 Chapiteau roman 2^{ème} travée sud.

PLANCHE 66

Fig. 137 Chapiteau roman, croisée du transept côté sud.

Fig. 138 Chapiteau roman, nord 2° pilier ouest.

Fig. 139 Chapiteau roman, nord, 3° pilier ouest.

Fig. 140 Chapiteau roman, 2° pilier côté est .

PLANCHE 67

Fig. 141 Chapiteau roman 1° pilier sud coté est.

Fig. 142 Chapiteau sud de l'abside.

PLANCHE 68

Fig. 143 Chapiteau nord de la travée droite de l'abside.

Fig. 144 Chapiteau sud de la travée droite de l'abside.

Fig. 145 Autel principal avec bas-relief du XV^{ème} siècle.

PLANCHE 69

Fig. 146 Chapelle nord statue de saint Roch.

EGLISE NOTRE DAME DE MARTILLAC

PLANCHE 70

Fig. 147 Façade de l'église avec son clocher porche.

PLANCHE 71

Fig. 148 Portail principal.

Fig. 149 Chapiteau du clocher porche du XIX^{ème}.

Fig. 150 Clocher porche vu du sud.

Fig. 151 Clocher du XIX^{ème} siècle.

PLANCHE 72

Fig. 152 Nef sud avec contreforts.

Fig. 153 Abside avec les contreforts et baie.

Fig. 154 Modillons romans sur l'abside.

PLANCHE 73

Fig. 155 Baie romane dans l'abside.

Fig. 156 Modillons sur l'abside.

PLANCHE 74

Fig. 157 Appareil en petits moellons et appareil régulier de l'abside.

Fig. 158 Absidiole sud.

Fig. 159 Absidiole nord.

PLANCHE 75

Fig. 160 Abside en cul de four.

Fig. 161 Chapiteau sud de l'abside.

Fig. 162 Chapiteau de l'abside.

PLANCHE 76

Fig. 163 Chapiteau nord de l'abside.

Fig. 164 Chapiteau de l'abside.

EGLISE SAINT-VINCENT DE BEAUTIRAN

PLANCHE 77

Fig. 165 Façade de l'église.

PLANCHE 78

Fig. 166 Façade de l'église portail d'entrée.

Fig. 167 Clocher.

Fig. 168 Chapiteaux sud du portail.

PLANCHE 79

Fig. 169 Chapiteaux nord du portail.

Fig. 170 Modillons sculptés de la façade.

Fig. 171 Eglise vue du sud.

PLANCHE 80

Fig. 172 Absidiole sud romane.

Fig. 173 Modillons sculptés de l'absidiole sud.

Fig. 174 Modillons de l'abside.

PLANCHE 81

Fig. 175 Chapiteau nord de l'abside.

Fig. 176 Chapiteau sud de l'abside.

Fig. 177 Chapelle nord.

Fig. 178 Chapelle sud.

EGLISE SAINT-MARTIN DE CASTRES

PLANCHE 82

Fig. 179 Abside centrale vue du parc du presbytère.

PLANCHE 83

Fig. 180 Abside, différentes piles superposées et différence d'appareil.

Fig. 181 Abside, fenêtre d'axe.

Fig. 182 Bas-côté nord avec absidiole.

Fig. 183 Bas-côté sud avec absidiole et retable.

PLANCHE 84

Fig. 184 Nef centrale.

Fig. 185 Chapiteau entrée du chœur nord, Tobie et son poisson et un cheval.

Fig. 186 Chapiteau entrée du chœur sud.

PLANCHE 85

Fig. 187 Le baptême du Christ.

Fig. 188 Détail du baptême du Christ.

Fig. 189 La circoncision.

Fig. 190 Détail de la circoncision.

PLANCHE 86

Fig. 191 Arrivée du Christ à Jérusalem.

Fig. 192 Détail de l'arrivée du Christ à Jérusalem.

Fig. 193 Jésus prêchant au temple.

Fig. 194 Détail de Jésus prêchant au temple.

PLANCHE 87

Fig. 195 La Cène.

Fig. 196 Détail de la Cène.

EGLISE SAINT-MAURILLE DE SAINT-MORILLON

PLANCHE 88

Fig. 197 Façade de l'église.

PLANCHE 89

Fig. 198 Modillons de l'abside.

Fig. 199 Colonne engagée de l'abside.

Fig. 200 Détail des modillons de l'abside.

Fig. 201 Vue nord de l'abside.

PLANCHE 90

Fig. 202 Portail d'entrée de l'église.

Fig. 203 Retable côté sud de l'église.

Fig. 204 Chapiteau sud de l'abside principale.

EGLISE SAINT-JEAN D'ETAMPES DE LA BREDE

PLANCHE 91

Fig. 205 Façade occidentale de l'église.

Fig. 206 Vue nord-ouest de l'église.

PLANCHE 92

Fig. 207 Façade de l'église.

Fig. 208 Portail de l'église.

Fig. 209 Chapiteaux nord de la façade.

Fig. 210 Chapiteaux sud de la façade.

PLANCHE 93

Fig. 211 Détail de l'arcade sur la façade de l'église restaurée.

Fig. 212 Modillons sculptés de la façade.

Fig. 213 Modillons sculptés de la façade.

PLANCHE 94

Fig. 214 Saint Mathieu, (l'ange).

Fig. 215 Saint Jean, (l'aigle).

Fig. 216 Saint Luc, (le taureau).

Fig. 217 Saint Marc (le lion).

PLANCHE 95

Fig. 218 Chapiteau nord de l'absidiole nord.

Fig. 219 Chapiteau sud de l'absidiole nord.

Fig. 220 Chapiteau nord de l'absidiole sud.

Fig. 221 Chapiteau sud de l'absidiole sud.

Fig. 222 Chapiteau sud de l'arc triomphal.

Fig. 223 Chapiteau nord de l'arc triomphal.

EGLISE SAINT-MARTIN DE LEOGNAN

PLANCHE 96

Fig. 224 Abside et absidiole sud.

PLANCHE 97

Fig. 225 Baie de l'abside 1° pan coupé au sud.

Fig. 226 4° pan nord avec fenêtre aveugle et arcade haute.

Fig. 227 Nord de l'abside, modillons sculptés et arcade haute.

PLANCHE 98

Fig. 228 Modillons de l'absidiole sud.

Fig. 229 Abside centrale intérieure.

PLANCHE 99

Fig. 230 Intérieur de l'abside avec arcature.

Fig. 231 Chapiteau roman ? 1° baie nord, côté est.

Fig. 232 Chapiteau roman ? 1° baie nord, côté ouest.

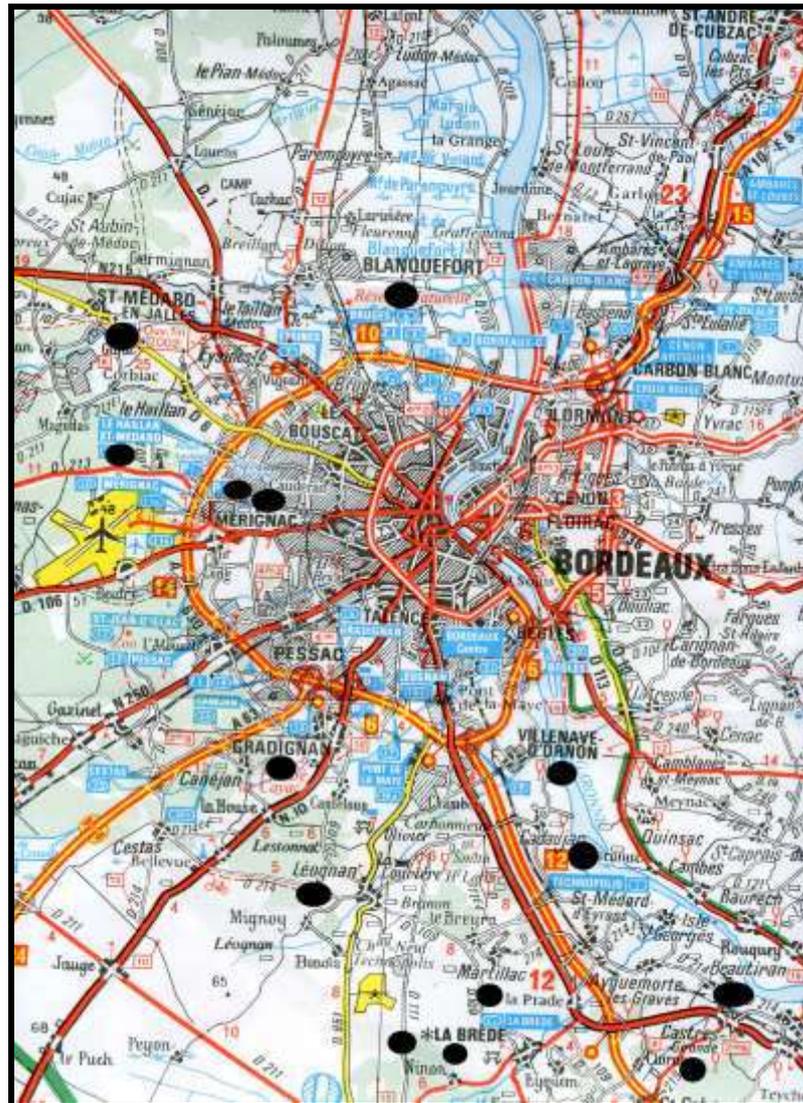


Fig. 1 Carte de situation des édifices.

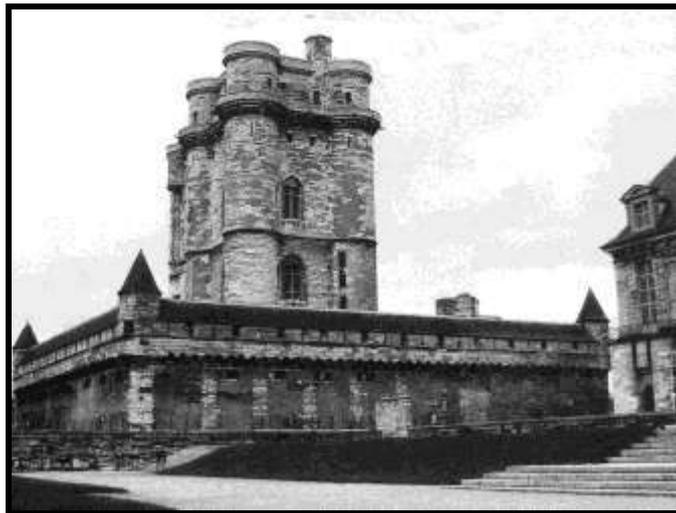


Fig. 2 La Tour du Bois du château de Vincennes, édifée à partir de 1361 et sa chemise.



Fig. 3 Château de Roquetaillade.



Fig. 4 Château de Villandraut.



Fig. 5 Cathédrale Saint-Jacques de Compostelle, châsse de l'apôtre.

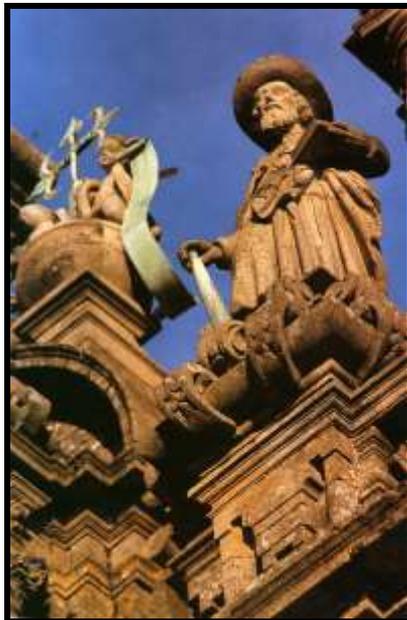


Fig. 6 Cathédrale Saint-Jacques, détail de la façade comportant une statue du saint.

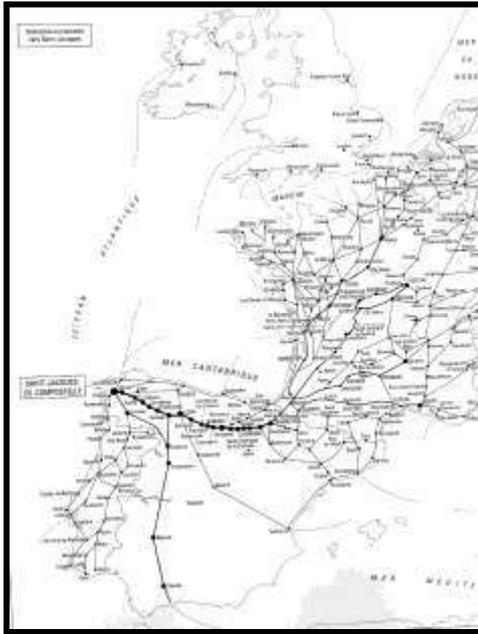


Fig. 7 Carte des chemins de Saint-Jacques jusqu'en Espagne.

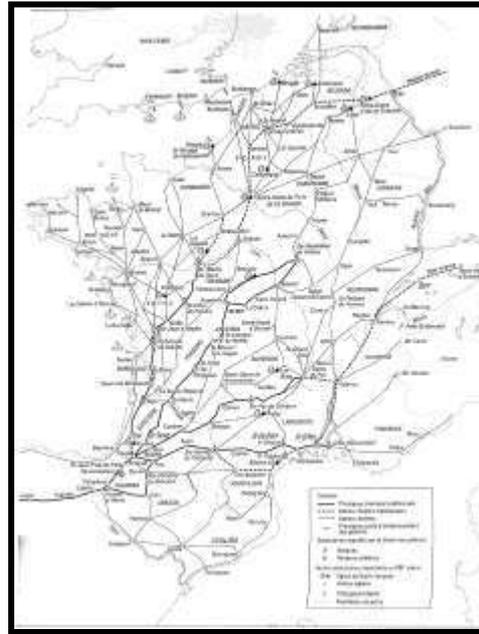


Fig. 8 Carte des chemins de Saint-Jacques en France.



Fig. 9 Cathédrale Saint-Jacques, maître-autel. Statue polychrome du saint assis en pèlerin, avec pelerine d'argent. Oeuvre du XIII^{ème} siècle comportant des retouches successives.

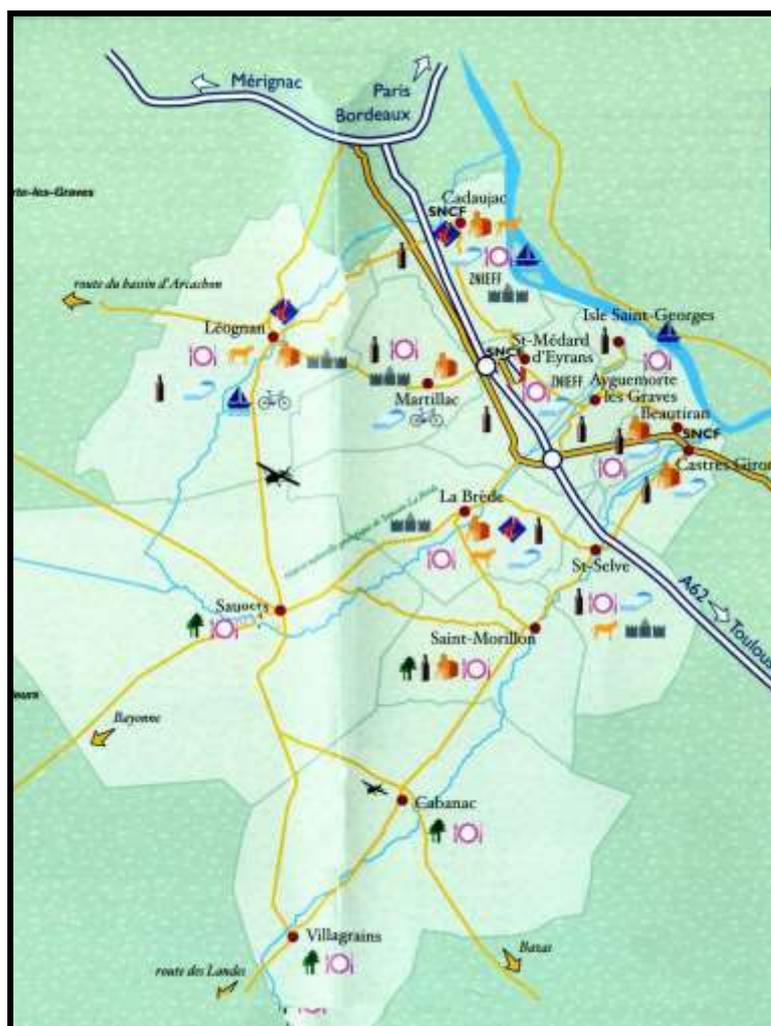


Fig. 9 bis Carte du canton de La Brède.



LA FORTERESSE DE BLANQUEFORT



Fig. 10 La forteresse vue du nord-est.



Fig. 11 La forteresse avec les étages de la tour-maison vue de l'est.



Fig. 12 Grille d'entrée de la forteresse.



Fig. 13 Tour de flanquement est possédant des sculptures à l'intérieur.



Fig. 14 Tour est, décor intérieur avec arcs en ogives et chapiteaux.



Fig. 15 Châtelet d'entrée côté est.

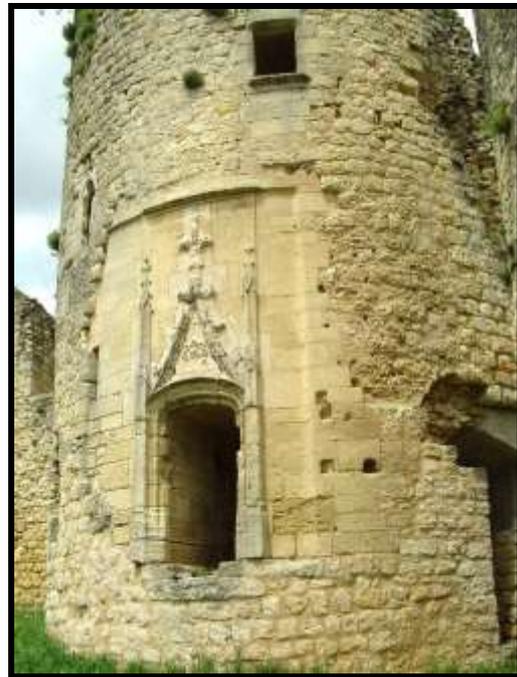


Fig. 16 Porte d'entrée du XV^{ème} avec décor.



Fig. 17 Vue de la courtine à l'ouest.



Fig. 18 Fenêtre à meneaux du XV^{ème}.



Fig. 19 Intérieur de la tour centrale ouest restes de l'escalier et de la main courante.



Fig. 20 Vue des étages à l'intérieur de l'ancienne tour-maison.



Fig. 21 Archère canonnière située au nord.



Fig. 22 Tour d'enceinte sud avec crénelage.



Fig. 23 Gargouille sur le mur d'enceinte sud.

LA TOUR DE VEYRINES

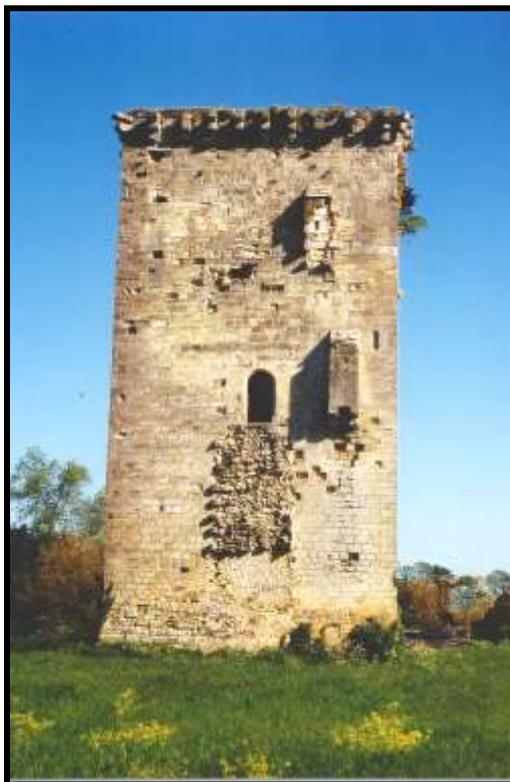


Fig. 24 Face sud de la tour.

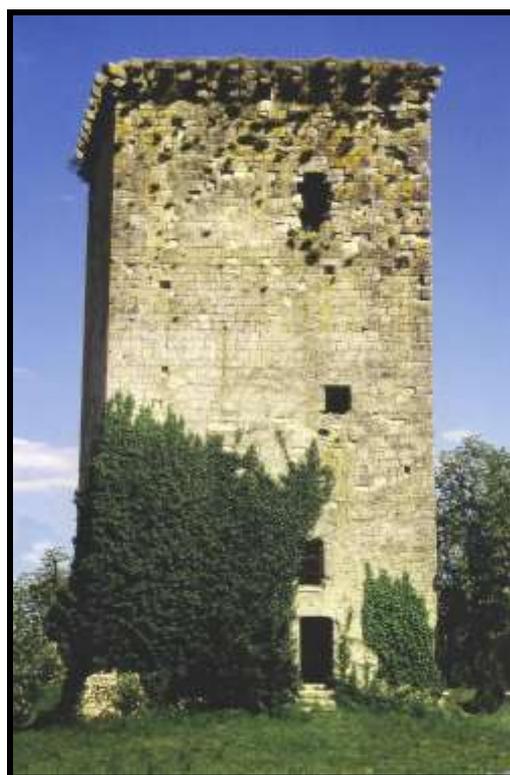


Fig. 15 Face ouest.



Fig. 26 Face est.



Fig. 27 Face nord.

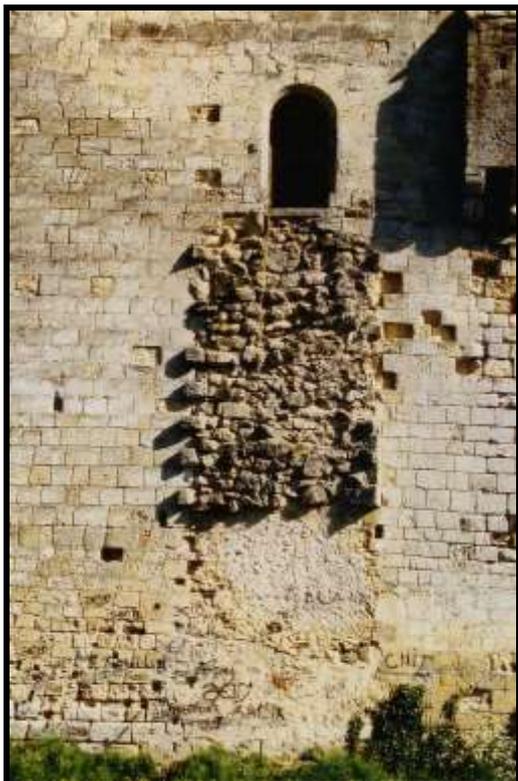


Fig. 28 Face sud, arrachements de moellons.



Fig. 29 Face sud, latrines premier étage.

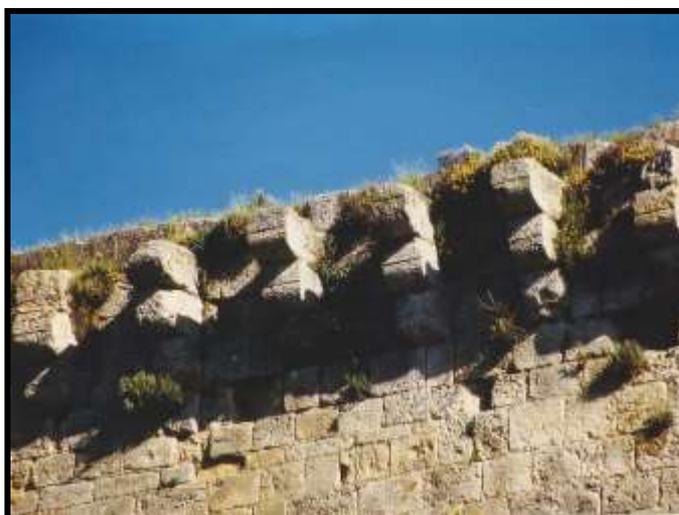


Fig. 30 Couronnement de consoles à redents.



Fig. 31 I^{er} étage, voûte ogivale de 5 mètres de haut.



Fig. 32 I^{er} étage porte paroi sud donnant accès au chemin de ronde.



Fig. 33 II^{ème} étage, portes d'accès à l'escalier et aux latrines.



Fig. 34 Oratoire, voûte.

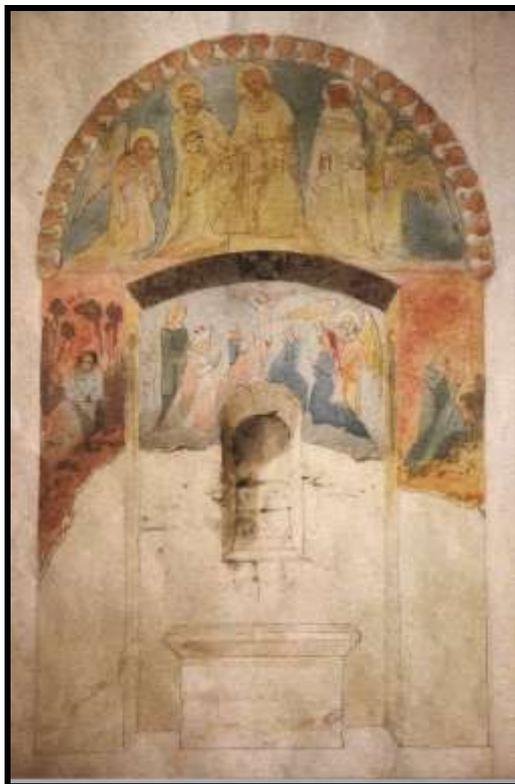


Fig. 35 Aquarelle de M. Durand peinture murale dans l'oratoire face est.

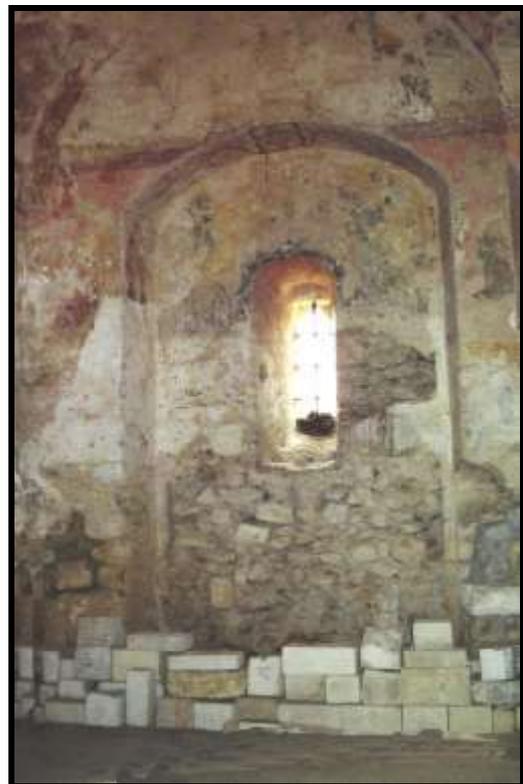


Fig. 36 Oratoire paroi est actuelle.